



# Toshimichi Saito

## 齋藤 俊道

さいとう としみち

Director. /ディレクター

- 略 歴**
- 2012年 40 Acres and a Mule Filmworks 入社。
  - 2013年 ニューヨーク大学大学院映画学科修了。
  - 2016年 AOI Pro. 入社。ディレクターとしてグローバルビジネス部配属。
  - 2018年 Viewfinder Media (ベトナム) に出向。
  - 2019年 企画演出部所属。

- 最近の作品**
- ・ボシュロム「瞳と向き合ってJ50年。」
  - ・日立ビルシステム「ビルから社会を変えていく。」
  - ・トヨタ自動車 SDGs施策ムービー「あおり運転困み取材」
  - ・東京メトロ 上場告知ムービー「東京を走らせる力を、もっとあなたに。」
  - ・清水建設「輝く瞳の先にあるもの。」
  - ・ソナーポケット「花 Remaster」MV
  - ・河合塾マナビス「校舎」篇
  - ・ベネッセ 進研ゼミ高校講座「陸上」篇 / レーボール 篇
  - ・東京観光財団 Tokyo Tokyo Promotion Video「NOTHING LIKE TOKYO – Nature」
  - ・ヘッジファンドダイレクト「プライベートジェット」篇
  - ・ギャガ/AOI Pro./TY Limited 長編ドキュメンタリー映画「食と真 狂おしく愛しいシェフたち」
  - ・サントリー「ノンアルだって、乾杯だ。サントリーのノンアル」
  - ・ベネッセ こどもちゃれんじ「ちゃれんじの始まり」編 / 「ちゃれんじを始めたい」篇
  - ・リンツ「ショコラ。それ以上のものを。」
  - ・Pan Pacific Hotels Singapore「Sincerely Yours。」篇 / 「Find Your Balance。」篇
  - ・短編映画「色のない洋服店」Dream Ami、鹿賀丈史出演
  - ・短編映画「KISARAZU」
  - ・中編映画「小春日和」 松本若菜、山口馬木也出演

- 受 賞**
- ・トヨタ自動車 SDGs施策ムービー「あおり運転困み取材」  
AICHI AD AWARDS 2025 グランプリ  
HaHaHa Osaka Creativity Awards 2025 グランプリ  
第76回 広告電通賞 金賞  
ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS 2025 シルバー  
SSFF & ASIA BRANDED SHORTS 2025 ナショナル部門ファイナリスト  
SPIKES ASIA 2025 Shortlist
  - ・LINDT Concept Film 2021「ショコラ。それ以上のものを。」  
第75回 広告電通賞 金賞
  - ・長編ドキュメンタリー映画「食と真 狂おしく愛しいシェフたち」  
第69回サン・セバスティアン国際映画祭Culinary Zinema部門 公式上映
  - ・中編映画「小春日和」  
テヘラン国際短編映画祭 グランプリ  
新人監督映画祭 グランプリ  
クイーンズ世界映画祭 最優秀短編ドラマ賞  
札幌国際短編映画祭 最優秀国内作品賞  
映文連アワード 準グランプリ  
レインダンス映画祭(イギリス) 公式上映  
クレルモン＝フェラン国際短編映画祭(フランス) 公式上映 など
  - ・短編映画「KISARAZU」  
大阪アジア映画祭 公式上映  
札幌国際短編映画祭 公式上映  
朝日新聞「耕論—どうなる技能実習生」にてインタビュー掲載
  - ・「20年目の親切(協賛企業 保険のビュッパ)」  
Brain Online Video Award 2017 一般公募部門 協賛企業賞



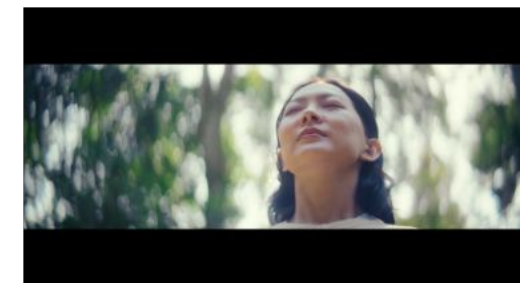
ボシュロム 瞳と向き合ってJ50年。



日立ビルシステム 「ビルから社会を変えていく。」



トヨタ自動車 SDGs施策ムービー あおり運転困み取材



ソナーポケット「花 Remaster」MV

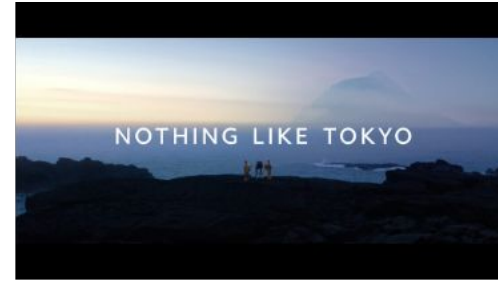


食と真  
SHOKU TO MAKOTO  
狂おしく愛しいシェフたち

ギョガ/AOI Pro./TY Limited 長編ドキュメンタリー映画  
『食と真 狂おしく愛しいシェフたち』



ヘッジファンドダイレクター『プライベートジェット』篇



東京観光財団 Tokyo Tokyo Promotion Video NOTHING LIKE TOKYO - Nature