

## BIO / CAREER

2017年、武蔵野美術大学 造形学部 デザイン情報学科卒業後、(株)AOI Pro. 入社。

## WORKS

- ・ ロッテ 雪見だいふく 「ココロもまんまる」/「一緒にまんまる」篇('24)
- ・ ブルボン アルフォート 「I am アルフォー党」篇('24)
- ・ KOSE FASIO 今田美桜 × FASIO\_ウルトラ WP マスカラ / 今田美桜 × FASIO パーマネントカール マスカラ WP / ラッシュ リペア セラム / パーマネントカール マスカラ ハイブリッド (ロング) 花束みたいなまつ毛へ。 DRY FLOWER COLLECTION / エアリーステイ BB ティント UV / まつぱ級 フィルム マスカラ (ロング & ボリューム)('22-4)
- ・ 小米技術日本 Xiaomi 13T シリーズ ネオ横丁編 / オジサン編 / レトロ喫茶編 / 絶景サウナ編 ('24)
- ・ ロート製薬 肌ラボ白潤「新レッツちゆるもち肌」篇 ('24)
- ・ utena マトメージュ 【matomage】 BRAND MOVIE 2024 / 私たちは、何にだってなれる。 ('24)
- ・ 森永製菓 ICE BOX 「ICE DE BREAKERS」 OP ムービー ('24)
- ・ avex LivePocket 「Live Pocket のうた」篇 ('23)
- ・ GLOBAL WORK ウツクシルエットパンツは、まちがいない服。テーパーもワイドも篇 ('23)
- ・ KOSE FASIO 今田美桜 × FASIO\_ウルトラ WP マスカラ / 今田美桜 × FASIO パーマネントカール マスカラ WP / ラッシュ リペア セラム / パーマネントカール マスカラ ハイブリッド (ロング) 花束みたいなまつ毛へ。 DRY FLOWER COLLECTION / エアリーステイ BB ティント UV ('22-3)
- ・ Canon PowerShot V10 プロモーションムービー ('23)
- ・ リクルート ゼクシィ 相談カウンター ゼクシィ相談カウンターに行ってみた! / ゼクシィのオンライン相談やってみた! / 相談カウンターへ GO! / オンライン相談へ GO! ('22-3)
- ・ プロアクティブ 根本からニキビのできにくい肌へ (姉妹編) (ラップ篇) ('22-23)
- ・ ウテナ matomage BRAND MOVIE 2023 / 私は、変わることを恐れない。 ('23)
- ・ Chacott COSMETICS BRAND MOVIE ('23)
- ・ creema 「どこにもない、が、ここにある。」 / 春がきた篇 - 「どこにもない、が、ここにある。」 ('22-'23)
- ・ サントリー ビアボール ユイナのビアボールチャンネル ('22)
- ・ 資生堂ファイントゥデイ 推せる自分で、会いに行こう。 ('22)
- ・ SchickJapan BodyHairPositive 毛について、話そう。 / 今日の私はこのSchick ('22)
- ・ ウテナ matomage BRAND MOVIE 2022 ーかわいいを、解放せよ。 / Freedom Peopleー ('22)
- ・ ヤマウラ 「街を造り、日常をつくる。」 篇 ('21)
- ・ 資生堂 マキアージュ ドラマティックリップティント 「How To」 篇 ('21)

## AWARD

- ・ BOVA 2021 一般公募部門 ファイナリスト タカラベルモント 「美容師の魔法」