

BIO / CAREER

2013 年、東京芸術大学先端芸術表現科を卒業後、(株)AOI Pro. に入社。
1 年間の広告会社出向を経て現在に至る。

WORKS

- ・Paravi ドラマ「それ忘れてくださいって言いましたけど。」(' 22)
- ・ミクシィ 家族アルバムみてね みてねみまもり GPS(' 22)
- ・フジテレビ めざましドラマ「めぐる。」/FOD 版ドラマ「めぐる。」メイン監督(' 21)
- ・テレビ東京 ドラマ「うきわー友達以上、不倫未満」3 話/6 話(' 21)
- ・Paravi オリジナルストーリー「うきわー他人以上、友達未満」(' 21)
- ・ロート製薬 メンソレータム「なーちゃんとゆきちゃん」「なーちゃんのおせっかいな日々」(' 20-21)
- ・森山直太郎 MV「最悪な春」(' 21)
- ・JR SKISKI 2020-2021 (' 21)
- ・アサヒビール アサヒ ザ・リッチ「新ジャンルで？」他(' 20-23)
- ・フタバ「年賀状で、会いましょう。」(' 20)
- ・配信ドラマ ドラデリ「素顔」第三話『卒業』(' 20)
- ・養命酒酒造 薬用養命酒「希望の朝」(' 20)
- ・麒麟ビバレッジ 午後の紅茶「わたしらしいって、最強だ。夏」(' 19)
- ・日経 BP 日経 ARIA / doors ブランドムービー (' 18)
- ・東京建物 企業「新人の心得」(' 16)「故郷の景色 / 仕事の隙間で」(' 17)「彼女の成長 / 小さなエール」(' 18)
- ・アサヒ飲料 ミツ矢サイダー「爽感グラス / まっすぐな青春 / 焦がした心 / 照りつける太陽 / まぶしすぎる記憶」(' 18)
- ・江戸川学園おたかの森専門学校 EDOSEN「人間て不思議だ。 / 学校訪問 / 介護 / 保育」(' 18)
- ・ヤフー ツール・ド・東北 2017(' 17)
- ・三菱電機 霧ヶ峰 50 周年ムービー「人生に吹く風 / 私の人生に吹く風 / 僕の人生に吹く風」(' 17)
- ・ロッテ ACUO RADIO FISH MV「進化論」(' 17)
- ・アサヒ飲料 ミツ矢サイダー「宣言 / 母と子の安心 / 夏とサザンとサイダーと」(' 17)

AWARDS

- ・フタバ「年賀状で、会いましょう。」
2021 ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS
フィルム部門 A カテゴリー (テレビ CM / 地域テレビ CM) ACC 地域ファイナリスト / 北陸・中部
- ・江戸川学園おたかの森専門学校 EDOSEN「人間て不思議だ。 / 学校訪問 / 介護 / 保育」
2018 ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS フィルム部門 A カテゴリー (テレビ CM) 地域ファイナリスト (関東・甲信越・静)
- ・カイハラデニム オリジナルジーンズ「旅するジーンズ CRUISING JEANS」
ADFEST 2018 OUTDOOR LOTUS 部門 GUERRILLA MARKETING SILVER 他 2 部門受賞
Spikes Asia 2017 DESIGN 部門 Live Events SHORTLIST
- ・三菱電機 霧ヶ峰 50 周年ムービー「人生に吹く風」
2018 Short Shorts Film Festival & Asia BRANDED SHORTS ナショナルカテゴリー ショートリスト
- ・モンデリーズ・ジャパン クロレッツミントタブ「クロタプスッキリ CM 国民投票 人間 vs 人工知能 青空 / 都会の犬」
New York Festivals 2017 AVANT-GARDE/INNOVATIVE 部門 FINALIST 他 3 カテゴリー受賞
The 21st Annual Webby Awards
ADVERTISING, MEDIA & PR 部門 Viral Marketing HONOREE
ADVERTISING, MEDIA & PR 部門 Technical Achievement HONOREE
- ・善都 企業「タップ」
2016 ACC CM FESTIVAL フィルム部門 A カテゴリー (CM 部門) 地域ファイナリスト (北陸・中部地域)
- ・リクルート住まいカンパニー SUUMO「Shell We Move?」
ADFEST 2016
DIRECT LOTUS 部門 Field Marketing GRANDE
OUTDOOR LOTUS 部門 Ambient: Small Scale GRANDE 他 4 カテゴリーにて受賞 etc...

