



Shin Imai

今井 伸 いまい しん

Director. /ディレクター

略 歴 2020.3 東京藝術大学 美術学部 デザイン学科 卒業
2021.4 ㈱AOI Pro. 入社
2023.4 広告会社へ1年間出向後、AOI Pro. 企画演出部所属

最近の作品

- ・サントリー クラフトボス『ママの息抜きは、ミッションだ。』編(25)
- ・みずほ銀行 ロト6&ロト7【彼と彼女と12億男】「継続」篇(25)
- ・ACジャパン 日本盲導犬協会 盲導犬、みつけた！(25)
- ・コスモ石油 SAFの音篇(25)
- ・ミスタードーナツ「ミスド集合で」篇(25)
- ・不二家 ネクター「桃のごほうび、ふえました」篇(25)
- ・マンナンライフ 蒟蒻ゼリー 蒟蒻畑「もちむち」篇(25)
- ・日本赤十字社 はたちの献血キャンペーン 「ぼくらの持っているもの」(24)
- ・コカ・コーラ サステナビリティ リサイクルの日「Love again」(24)
- ・ロート製薬 肌ラボ20周年「いろいろおいでいまいちを。」篇(24)
- ・カゴメ トマトジュース 「たっぷりコピン。さゆりコピン。」篇(24)
- ・KIRIN 晴れ風 花火と晴れ風編(24)
- ・UQコミュニケーションズ UQ mobile
- 「見る人と見ない人」篇「つながりたくない日」篇「仕事が終わったら」篇(24)
- ・日本プロサッカーリーグ 復刻版Jリーグカラー2024 年篇(24)
- ・Adecco ふたりの会話 恋バナ？ 篇/ギャップ篇(24)
- ・リクルート リクナビ 君を推す強み篇(24)
- ・schick シェービング前のうるおいバリア(24)
- ・LIFULLホームズ 間取り配信篇(24)
- ・リクルート ゼクシィ「今月のゼクシィ」CM 2023年9月号(7月発売号)(23)
- ・JT 企業 「新しい視点の話」篇「ひろうを考える午後」篇「森について考える午後」篇(23)
- ・C'BON トライアルプラン スキンケアの新しいスタート篇(23)
- ・PEACH JOHN 「ミラクルフィットブラ」(23)
- ・オルビス ORBIS U dot 「おしえてユードット篇」/SMART AGING 1(21,'23)

受 賞

- ・BOVA2024 審査員個人賞 鈴木わかな賞 東亞合成 「アベとマコ」
- ・CM 総合研究所 2023 年度「消費者を動かした CM 展開」選出
JT 企業「ひろうを考える午後」篇「森について考える午後」篇
- ・JAC AWARD 2021 ディレクター部門 ファイナリスト 「赤い女たち」
- ・BOVA2023 ファイナリスト カシオ計算機 「Don't watch me.」



みんなにエバーグリーンを使ってもらえて幸せだった！

エバーグリーン・リテイリング エバーグリーンでんき『女の子、月へ帰る』編



パナソニック ヘアードライヤーナノケアEH-NA0K 田中みな実さん



パナソニック Technics AZ100 プロモーションムービー



日本ボッチャ協会「同情はいらない、歓声をくれ。水ノ玉JAPANコンセプトムービー」



▶ Panasonic ヘアードライヤーnanocare ULTIMATE



▶ YU-Mエンターテインメント アップアップガールズ(仮)
【MUSIC VIDEO】 あいどる道中Be Dash!!



▶ ワーナーミュージック・ジャパン yonawo yonawo house live
yonawoの家行ってイイですか